

Приложение  
к приказу Новгородского филиала  
ПАО «Россети Северо-Запад»  
от 30.06.2023 № 283

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении конкурса фотографий «Яркий мир энергетики»

### 1. Общие положения

1.1. Положение о проведении конкурса фотографий «Яркий мир энергетики» (далее – Положение) определяет цели, сроки и порядок проведения конкурса фотографий «Яркий мир энергетики» среди граждан Новгородской области (далее – Фотоконкурс).

1.2. Организатором Фотоконкурса является Новгородский филиал ПАО «Россети Северо-Запад» (далее – Организатор).

1.3. Фотоконкурс проводится в рамках Фестиваля творчества энергосбережения #ВместеЯрче – 2023 (далее – Фестиваль).

### 2. Цели и задачи Фотоконкурса

2.1. Целью проведения Фотоконкурса является формирование уважительного и заинтересованного отношения к профессии электроэнергетика.

2.2. Задачи:

- популяризация фотоискусства как доступного способа творческой самореализации граждан Новгородской области;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала граждан Новгородской области;
- раскрытие через фотографию природного, культурного и промышленного наследия;
- наполнение фонда качественными фотоизображениями для проведения фотовыставок и пр.

### 3. Номинации Фотоконкурса

3.1. К участию в Фотоконкурсе принимаются фотографии по следующим номинациям:

- «**Индустриальная фотография**» (индустриальные пейзажи, интерьеры и экстерьеры промышленных объектов энергетики; люди в работе, выполненные на территории этих объектов, отражающие производственные процессы);
- «**Пейзажи Новгородской области**» (работы с изображением пейзажей (флора и фауна), выполненные в дневное или ночное время в Новгородской области);
- «**Рабочие будни энергетика**» (фотографии портретного плана - одиночные, парные или групповые фотоснимки людей, раскрывающие характер, самобытность и загадочность человеческой души, в том числе, передающие национальный колорит, особенности производственного процесса и работы в энергетической отрасли).

### 4. Условия и сроки проведения Фотоконкурса

4.1. К участию в Фотоконкурсе приглашаются граждане Великого Новгорода и Новгородской области.

4.2. Работы не рецензируются, остаются (в эл.виде) в распоряжении Организатора, с правом некоммерческого использования, для показа на выставках Организатора, использования в издаваемых Организатором материалах и отчетах.

4.3. Отборочный тур конкурса проводится в срок до 20.09.2023.

4.4. Итоговый этап проводится в срок до 28.09.2023.

4.5. Конкурсные работы Фотоконкурса предоставляются в электронном виде Организатору в соответствии с техническими требованиями, указанными в разделе 5 настоящего Положения не позднее 1 сентября 2023.

4.6. Одновременно с работами направляются сопроводительные документы в электронном виде на эл.адрес: energomirfoto@novgorodenergo.ru (ф.и.о участника, место работы, номинация, название работы, контактный телефон, адрес эл.почты, согласие на обработку персональных данных).

4.7. К участию в Фотоконкурсе не принимаются:

- работы, не соответствующие номинациям и (или) условиям Положения;
- работы, имеющие низкое качество фотографий;
- работы, нарушающие общепринятые морально-нравственные нормы общества, а также фотографии, в которых можно распознать элементы, пропагандирующие или возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть, или вражду;
- работы, выполненные другими авторами.

4.8. Подведение итогов Фотоконкурса проводится не позднее 22.12.2023.

4.9. Победители Фотоконкурса по номинациям награждаются дипломами и подарками.

## 5. Технические требования к фотоработам

5.1. Представляемые на Фотоконкурс фотоработы должны сопровождаться информацией о съемке (ФИО автора, авторское название работы, описание изображенного на снимке объекта, место съемки).

5.2. Фотоработы могут быть выполнены с помощью различных приемов и в различных техниках. Фотоработой является одна фотография, выполненная как на цифровой или аналоговой фототехнике, так и на камеру, как в цветном, так и в черно-белом виде.

5.3. Фотоработы принимаются на Фотоконкурс только в цифровом формате *не более 3 (трех) в каждой номинации от каждого участника*. Участник имеет право принимать участие одновременно в любом количестве номинаций. Работы в электронном виде должны иметь следующие характеристики:

- 300 точек/дюйм (ppi), **размер** не менее 250 мм по меньшей стороне, **формат** jpg, tiff или raw.

- съемка героев в 3/4 или профиль, по грудь или по бедро (желательно по несколько фото каждого героя, например, «задумчивый взгляд» прямо, лицо смотрит вверх и т.д.). На фото важно передать характер и настроение героя. Людей лучше снимать на однотонном фоне.

5.4. Цифровое воздействие на фотографию (обработка в фоторедакторах) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая коррективная работа, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Добавление или удаление объектов, или их частей на фотографиях не допускается. Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п.

5.5. Фотоработы, не соответствующие настоящим требованиям, не допускаются к рассмотрению Жюри.

## 6. Критерии оценки фоторабот и порядок определения победителей

6.1. Профессиональное оценивание работ и определение победителей осуществляет Жюри Фотоконкурса.

6.2. Жюри:

- проводит оценку фоторабот в соответствии с критериями оценки, определенными в пункте 6.6 настоящего Положения;
- определяет трех победителей Фотоконкурса в каждой номинации, занявших I, II и III место соответственно;
- отбирает работы для выставки фотографий.

6.3. При невозможности очного присутствия, Жюри могут осуществлять свои полномочия дистанционно посредством электронных средств связи.

6.4. При равенстве голосов, голос Председателя Жюри является решающим.

6.5. Решение Жюри по определению победителей оформляется протоколом, который подписывается председателем Жюри.

6.6. Фотографии оцениваются по следующим критериям:

- общее восприятие от работы;
- композиция;
- оригинальность замысла;
- техника и качество исполнения;
- художественные достоинства;
- уникальность, эксклюзивность;
- эмоциональность.

6.7. Жюри имеет право не присуждать победу в заявленных номинациях, если среди представленных на Фотоконкурс нет работ, соответствующих требованиям настоящего Положения и (или) критериям оценки.

6.8. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы.

6.9. Лучшие работы в каждой номинации награждаются дипломами победителей Фотоконкурса. По решению Жюри лучшие работы участников, не вошедшие в число победителей, отмечаются дипломами участников.

## **7. Права на использование фоторабот участников**

7.1. В соответствии с положениями части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ авторские права на фотоработы принадлежат авторам этих работ. Участник Фотоконкурса гарантирует, что он является автором каждой работы, поданной на Фотоконкурс, и участие его работ не нарушает ничьих авторских прав. Участники Фотоконкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

7.2. Участие в Фотоконкурсе означает согласие автора фоторабот на дальнейшее возможное использование (публикацию) этих произведений на безгонорарной основе и указания авторства работ - в качестве иллюстрационного материала в проводимых Организатором мероприятиях, издаваемых материалах и отчетах. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы самостоятельно.

7.3. Организатор вправе использовать присланные на Фотоконкурс фотографии следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:

- воспроизводить фотографии (публиковать фотографии в СМИ, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, в том числе посвященных Фотоконкурсу);
- демонстрировать фотографии на фотовыставках и других публичных мероприятиях;
- публиковать фотографии в средствах массовой информации, информационных материалах Общества на некоммерческой основе.